Burgemeester en wethouders
Postadres Postbus 16200, 3500 CE Utrecht
Telefoon 14 030
www.utrecht.nl

Gemeente Utrecht

Aan de gemeenteraad

Behandeld door	Rick Everts	**Datum**	19 december 2024
Doorkiesnummer	14030	**Kenmerk**	12919841
E-mail	rick.everts@utrecht.nl	**Onderwerp**	Uitvoeringsprogramma huisvesting culturele en creatieve sector 2025-2028
Bijlage(n)	1	**Beleidsveld**	Cultuur

Geachte leden van de raad,

Hierbij ontvangt u het door ons vastgestelde *Uitvoeringsprogramma huisvesting culturele en creatieve sector 2025-2028* (zie bijlage).

Kunst en cultuur zijn onmisbaar voor een gezonde en leefbare stad. De culturele sector kan alleen bloeien als culturele en creatieve makers, organisaties en bedrijven de ruimte krijgen om zich te ontwikkelen en te presenteren in de stad. Aan de hand van dit uitvoeringsprogramma zetten we ons de komende jaren in om ruimte voor kunst en cultuur te behouden en toe te voegen aan de groeiende stad Utrecht.

Aanleiding
In de *Uitvoeringsnota huisvesting culturele en creatieve sector* en de *Ruimtelijke Strategie Utrecht 2040* (beide uit 2021) zijn onze doelen voor de huisvesting van de culturele en creatieve sector tot 2040 vastgelegd. Bij de uitvoeringsnota schreven we een uitvoeringsdeel voor de periode 2021-2024. Het *Uitvoeringsprogramma huisvesting culturele en creatieve sector 2025-2028* is een vervolg hierop. Het programma kwam tot stand in samenwerking met de stad. De beoogde resultaten zijn geformuleerd op basis van input uit een focusgroep met jonge makers, een enquête onder culturele instellingen en creatieve makers en twee meedenkavonden voor de creatieve en culturele sector. In dit nieuwe uitvoeringsprogramma reflecteren we op onze ambities voor 2040 op het gebied van werkruimte en voorzieningen voor de culturele en creatieve sector, bespreken we de resultaten van de afgelopen periode en de beoogde resultaten voor de komende vier jaar.

Uitdagingen
Zoals eerder aangegeven in de jaarlijkse raadsbrieven over de voortgang van de vorige uitvoeringsperiode (bijvoorbeeld de raadsbrief van 10 september 2024), wordt het steeds ingewikkelder om alle ambities voor werkruimte en voorzieningen voor de culturele en creatieve sector te verwezenlijken. Dit komt door schaarse ruimte, kostenstijgingen en de financiële situatie van

de gemeente Utrecht. Desondanks zien we de komende periode kansen om werkruimte te creëren en nieuwe culturele voorzieningen te ontwikkelen.

Beoogde resultaten. Waar zetten we op in?

- We realiseren een wijkcultuurhuis in Merwedekanaalzone, twee jongerencultuurhuizen in Leidsche Rijn en Vleuten-De Meern en een wijkcultuurhuis in De Musketon (Zuid).
- We voegen nieuwe broedplaatsen toe aan het huidige aanbod, zoals bijvoorbeeld de locaties het Attleeplantsoen, Paardenveld en Tussen de Rails.
- We heropenen de Vlampijpateliers.
- We werken aan nieuwe culturele voorzieningen op het Berlijnplein en in Overvecht.
- In het omgevingsplan houden we rekening met de behoefte aan en spreiding van culturele broedplaatsen en creatieve werkruimte.
- We werken samen met een broedplaatsencoördinator. Onder andere om de relatie met de culturele vastgoedsector te versterken.
- We dragen bij aan het realiseren van nieuwe werklocaties voor de culturele sector met onze subsidieregeling voor investeringsbijdragen voor culturele broedplaatsen.
- We starten pilots voor multifunctioneel ruimtegebruik.
- We zoeken doorlopend naar nieuwe huisvestingsmogelijkheden voor de culturele en creatieve sector, zowel in gemeentelijk vastgoed als elders in de stad. Betaalbaarheid blijft daarbij een belangrijk criterium. Waar het kan, maken we gebruik van het principe ‘ongelijk investeren voor gelijke kansen’.

Vervolg

Via de planning en control cyclus houden we u als raad op de hoogte van de uitvoering en eventuele invloed van mogelijke hervormingsbezuinigingen daarop. Daarnaast zullen wij uw raad aan het eind van ieder uitvoeringsjaar informeren door middel van een raadsbrief over de voortgang van voorgenomen projecten de behaalde resultaten. Tussentijds is informatie over de stand van zaken voor iedereen vindbaar op de Broedplaatsenmeter Utrecht die doorlopend wordt geüpdatet.

Conclusie

In Utrecht moet cultuur toegankelijk zijn voor iedereen. Dat kan alleen als creatieve makers voldoende ruimte hebben om hun talenten te ontwikkelen en te delen met de samenleving en culturele voorzieningen dichtbij en op maat zijn. We hebben er alle vertrouwen in dat we de komende jaren belangrijke stappen zetten in het realiseren van passende huisvesting voor een solidaire, eigenzinnige en uitnodigende culturele en creatieve sector die onmisbaar is voor Utrecht. Hierbij zoeken we nadrukkelijk de samenwerking met de stad. We hebben in Utrecht een sterke basis op het gebied van cultureel vastgoed. Met dit uitvoeringsprogramma willen we de volgende stap zetten om onze culturele ambities voor de stad waar te maken.

Hoogachtend,
Burgemeester en wethouders van Utrecht,

de secretaris, de burgemeester,