



Gemeente Utrecht

Plan voor samenwerking met Utrechters

Opsteller: Stef Lindner

Projectnaam: Verbouwing Musketon

Korte omschrijving van het project: We willen De Musketon moderner maken. De Musketon is meer dan 40 jaar oud en heeft een grote opknapbeurt nodig. We onderzoeken daarom hoe we het gebouw kunnen verbouwen. Dit doen we met de gebruikers en met de organisaties die waarschijnlijk in de toekomst ruimte in De Musketon (blijven) huren.

Het buurtcentrum, het buurtteam en de bibliotheek keren na de verbouwing graag terug in de Musketon. Voor een ander deel van het gebouw, waaronder de ruimte die nu de theaterzaal is, is een nieuwe invulling gevonden. Hierin willen we ruimte voor een wijkcultuurhuis maken. Voor de eerste verdieping hebben we op dit moment nog geen nieuwe huurder gevonden.

Het uitwerken van de plannen voor de Musketon gaat een aantal jaren duren. Daarbij betrekken we belanghebbenden. Hoe we dat precies doen, hangt van het vraagstuk af. Dit bespreken we samen met belanghebbenden. Bij de start is het proces niet helemaal te doorzien, maar op basis van onze ervaring bij andere projecten kunnen we een beeld geven van welke vraagstukken in welke fases we aanpakken. Dit beeld is een concept en kan dus gedurende de planuitwerking aangepast worden.

Samen stad maken per stap (voorzet)

Aandachtspunten verbouwing Musketon	Extra huurders (eerste verdieping)	Inpassen huurders begane grond	Omgevingshinder Effect op de activiteiten	Wijkcultuurhuis en buurtcentrum over de programmering van activiteiten
Criteria uitvraag wijkcultuurhuis	Uitwerken Programma van eisen Medebeheer of zelfbeheer	Buitenruimte Doorgang activiteiten tijdens bouw		
Start	Definitie	Ontwerp	Realisatie	In gebruik
				



Datum: 7 augustus 2026

Versie: 1

Vraagstuk: Aandachtspunten verbouwing Musketon

Vraag 1: Wat is de vraag of kwestie in de eerstvolgende fase? Gebruik maximaal 300 woorden om dit te beschrijven.

In deze eerste fase verzamelen we alle ideeën en aandachtspunten voor de verbouwing en het nieuwe gebouw. We onderzoeken of de plannen wel mogelijk zijn, welke huurders daarbij passen en of er genoeg geld is. Aan het einde van deze fase besluiten we of de verbouwing echt doorgaat.

Aandachtspunten voor verbouwing van de Musketon

De komende maanden werken we de uitgangspunten voor het project uit. We leggen de puzzel met huurders: welke huurders willen een plek in de Musketon, hoeveel ruimte hebben zij nodig, waar passen zij in het gebouw en hoeveel ruimte blijft er nog over. Tegelijkertijd onderzoeken we welke maatregelen voor de verbouwing van de Musketon nodig zijn om het gebouw toekomstbestendig te maken. Voor het uitwerken van deze uitgangspunten van de verbouwing, willen we van belanghebbenden horen wat aandachtspunten zijn voor de verbouwing.

Vraag 2: Beschrijf hieronder de (belangrijkste) groepen die je in deze fase gaat betrekken.

De belangrijkste groepen zijn:

- Buurtbewoners
- Georganiseerde buurtbewoners, eerder al betrokken bij plannen voor de Musketon:
 - Voormalige klankbordgroep de Musketon
 - Bewonersoverleg Lunetten (BOL)
 - Wijkcoöperatie Lumineus Lunetten
 - Lunetten Wil Wel
- Bezoekers van activiteiten van de Musketon
- Organisatoren van activiteiten in de Musketon
- Vrijwilligers werkzaam in het buurtcentrum
- Bestaande huurders: Dock, JoU, Bibliotheek, Buurtteam
- Tijdelijke huurders: Weggeefwinkel, Speel-o-theek
- Nieuwe huurder: wijkcultuurhuis
- Gemeenteraad

Vraag 3: Bij Samen stad maken werken we met verschillende manieren van samenwerken. De indeling hiervan staat in 'het kompas voor zeggenschap'. Leg hier uit hoe je het kompas hebt doorlopen voor de eerstvolgende fase, vraag of kwestie en op welke samenwerkingsvorm je bent gekomen. Gebruik maximaal 250 woorden om dit te beschrijven op basis van de vragen die je beantwoordt hebt in het kompas.

Samen met een groep van 14 bewoners hebben we het kompas doorlopen voor het eerste vraagstuk. De eerste vraag hebben we met 'ja' beantwoord. Er is een besluit van de gemeente nodig, omdat het gebouw van de gemeente is. Vervolgens willen we het vraagstuk verder onderzoeken met Utrechters. Omdat we nog zo aan het begin staan en veel dingen nog niet duidelijk zijn, is het nodig om het vraagstuk eerste te verhelderen. Zo komen we uit op de samenwerkingsvorm peilen.

Bij peilen is de gemeente verantwoordelijk. We doen een peiling onder veel verschillende Lunettenaren. Dit betekent dat de gemeente op verschillende manieren (online en offline) vragen stelt. Bijvoorbeeld op straat of in gesprekken met kleinere groepen mensen met verschillende wensen. Zo horen we ook geluiden die ons niet vanzelf bereiken en laten we Lunettenaren met elkaar in gesprek gaan. We gebruiken ook signalen die we al hebben vanuit de stad. Op basis van dit brede onderzoek naar alle wensen, neemt de gemeente een afgewogen besluit.

Vraag 4: Benoem kort de eerstvolgende stappen die je gaat zetten om invulling te geven aan desbetreffende samenwerkingsvorm. Beschrijf dit puntsgewijs in maximaal 300 woorden.

Informatiebasis op orde

We starten de samenwerking met het goed informeren van onze belanghebbenden. We organiseren een buurtbijeenkomst voor heel Lunetten, om te informeren over de plannen voor de verbouwing. Deze buurtbijeenkomst is bedoeld voor iedereen met interesse. Alle groepen met belanghebbenden zijn uitgenodigd en naar de hele wijk hebben we een wijkbericht gestuurd.

Samenwerkingsvorm uitwerken

In 2025 zijn verschillende groepen met een directe betrokkenheid bij de Musketon al eens geïnformeerd over de plannen. In navolging op die gesprekken organiseren we voor deze belanghebbenden een bijeenkomst over hoe we samenwerken. In die bijeenkomst bespreken we over welke thema's en hoe we de komende jaren verwachten samen te werken met Lunetten bij het uitwerken van de plannen.

Voor het volgende vraagstuk vragen we weer wie wil meedenken over hoe we dat het beste aanpakken. Omdat dit voor iedereen een nieuwe werkwijze is, bekijken we gaandeweg wat werkt en wat niet en passen onze werkwijze hierop aan.

Concrete stappen voor de peiling

(Planning in concept)

September 2026

- We bekijken de mogelijkheid om dit vraagstuk te combineren met het volgende vraagstuk over het wijkcultuurhuis.
- We peilen over aandachtspunten voor de verbouwing van de Musketon. Deze vraag is te breed. Er zijn kaders nodig. Hier houden we rekening mee in de vragen die we maken.
- We zorgen dat de vragenlijst digitaal en op papier is in te vullen.
- We peilen online via de DenkMee-pagina minimaal twee weken lang.
- We promoten de DenkMee-pagina via verschillende kanalen, zoals Lunetten.nl, prikbord Facebook.
- We gaan een aantal momenten op plekken in de wijk staan om te peilen. Bijvoorbeeld bij het winkelcentrum op een doordeweekse dag/avond en in het weekend.
- We sluiten aan bij een activiteit als dat mogelijk is.
- We leggen papieren versies van de vragenlijst in de Musketon.
- Met stichting JoU bespreken we hoe we jongeren het beste kunnen betrekken bij de peiling.

Oktober 2026

- De resultaten van de peiling zetten we op DenkMee. We geven iedereen de mogelijkheid om te checken of we de input die is gegeven goed hebben opgeschreven.
- Daarna koppelen we op DenkMee terug wat we met de input hebben gedaan.

Vraag 5: Bij samenwerking met de stad gebruiken we uitgangspunten voor onze houding en ons gedrag. Dat noemen we de leidende principes voor houding en gedrag. Voor dit samenwerkingsplan benoem je de belangrijkste antwoorden op deze vragen in maximaal 500 woorden. Er hoeft dus niet per vraag een antwoord te komen.

Antwoord: Wij willen dat iedereen met ons kan meepraten. Juist ook nu we weer aan het begin staan van dit project. Daarom praten we zoveel mogelijk in duidelijke, eenvoudige taal. Daarnaast zijn we regelmatig aanwezig in De Musketon, zodat buurtbewoners makkelijk met ons in gesprek kunnen. We bieden hiermee ook ruimte voor een rustig één-op-één gesprek. We zetten in dit project steeds kleine stapjes en dat doen we samen. We koppelen terug wat we met input hebben gedaan op zoveel mogelijk dezelfde manier als we de input hebben opgehaald. We vinden het belangrijk om open en transparant te zijn naar betrokkenen.

Vraagstuk: Wijkcultuurhuis

Vraag 1: Wat is de vraag of kwestie in de eerstvolgende fase? Gebruik maximaal 300 woorden om dit te beschrijven.

In deze eerste fase verzamelen we alle ideeën en aandachtspunten voor de verbouwing en het nieuwe gebouw. We onderzoeken of de plannen wel mogelijk zijn, welke huurders daarbij passen en of er genoeg geld is. Aan het einde van deze fase besluiten we of de verbouwing echt doorgaat.

Organisatie kiezen voor wijkcultuurhuis

We willen in de verbouwde Musketon een wijkcultuurhuis ruimte bieden. De gemeente start dit najaar een selectieprocedure om een organisatie te kiezen die dit wijkcultuurhuis gaat uitvoeren. We maken een uitvraag waarin we wensen en eisen opnemen. Voorafgaand aan de uitvraag willen we horen wat voor plek het wijkcultuurhuis moet worden, zowel gericht op de samenhang van partijen in de Musketon als de bredere functie van het wijkcultuurhuis in de wijk. Bijvoorbeeld aan wat voor kunstdisciplines of activiteiten behoefte is, maar ook op welke manier de samenhang gezocht zou kunnen worden met het (toekomstige) buurtcentrum, bestaande activiteiten maar ook scholen en andere culturele of maatschappelijke partners uit de wijk.

Aanvulling vraag 2 t/m 5 volgt later.